

A 74. sorszámú Grafikus megnevezésű szakképesítés szakmai és vizsgakövetelménye

1. AZ ORSZÁGOS KÉPZÉSI JEGYZÉKBEN SZEREPLŐ ADATOK

- 1.1. A szakképesítés azonosító száma: 54 211 04
- 1.2. Szakképesítés megnevezése: Grafikus

- 1.3. Iskolai rendszerű szakképzésben a szakképzési évfolyamok száma: 2
- 1.4. Iskolarendszeren kívüli szakképzésben az óraszám: 900–1340

2. EGYÉB ADATOK

- 2.1. A képzés megkezdésének feltételei:
- 2.1.1. Iskolai előképzettség: érettségi végzettség vagy párhuzamos oktatás esetén alapfokú iskolai végzettség
- 2.1.2. Bemeneti kompetenciák: –
- 2.2. Szakmai előképzettség: –
- 2.3. Előírt gyakorlat: –
- 2.4. Egészségügyi alkalmassági követelmények: szükségesek
- 2.5. Pályaalkalmassági követelmények: –
- 2.6. Elméleti képzési idő aránya: 30%
- 2.7. Gyakorlati képzési idő aránya: 70%
- 2.8. Szintvizsga: –
- 2.9. Az iskolai rendszerű képzésben az összefüggő szakmai gyakorlat időtartama: Művészeti szakmai gyakorlat 120 óra, érettségi utáni két éves képzésben 80 óra, mely megszervezhető a képzési sajátosságok figyelembevételével a képzési folyamat időszakában is. Például hétfévi és nyári koncertek, fellépések, táborok, versenyek, kiállítások, művésztelepek, valamint az állam által elismert, vagy az iskola által szervezett nemzetközi szakmai diákcsere (Például Erasmus) formájában is

3. PÁLYATÜKÖR

- 3.1. A szakképesítéssel legjellemzőbben betölthető munkakör, munkakörök, foglalkozás, foglalkozások

	A	B	C
3.1.1.	FEOR száma	FEOR megnevezése	A szakképesítéssel betölthető munkakör(ök)
3.1.2.	2136	Grafikus és multimédiatervező	Alkalmazott grafikus
3.1.3.			Számítógépes grafikus
3.1.4.			Web grafikus
3.1.5.			Webdesigner
3.1.6.			Weboldal-grafikus
3.1.7.			7231
3.1.8.	Számítógépes nyomdai képszerkesztő		
3.1.9.	Számítógépes nyomdai tördelő		
3.1.10.	Hirdetési grafikus, nyomdai		
3.1.11.	Számítógépes tördelő		
3.1.12.	Médiaszerkesztő		
3.1.13.	Nyomdai előkészítő		
3.1.14.	Nyomdai képszerkesztő		
3.1.15.	Nyomdai szövegés képszerkesztő		
3.1.16.	Alkalmazott tipográfus		

3.1.17.			Alkalmazott illusztrátor
3.1.18.			Honlap tervező
3.1.19.	2143	Hálózatés multimédia- fejlesztő	Weblaptervező
3.1.20.			Webtervező
3.1.21.			Tartalommenedzser, elektronikus megjelenés

3.2. A szakképesítés munkaterületének rövid leírása:

A grafikus tervezőstúdiókban, reklámügynökségeknél, könyv- és lapkiadóknál vagy saját vállalkozásban végzi szakmai tevékenységét. Munkája során vezetőtervező mellett a grafikai tervezési folyamatban különböző szakirányú tevékenységeket és kisebb önálló tervezési munkát végez

A szakképesítéssel rendelkező képes:

- információ és anyaggyűjtést végezni, terveket, vázlatokat, költségvetést készíteni
- komplex tervezőgrafikai munkálatokban részt venni, mint szakértő munkavállaló: emblémák, szimbólumok, piktogramok, különböző kiadványok, hirdetések, plakátok grafikai terve, cégarculatok, termékarculatok, reklámkampányok, csomagolótervezési feladatok, illusztrációk, szakillusztrációk, infografikai munkák, online megjelenések grafikai tervezésének munkafázisaiban részt venni
- munkája során professzionális grafikai programokat és eszközöket kezelni, kép és szövegszerkesztési munkát végezni, hasznosítani manuális rajzi és illusztrációs tudását, a végfelhasználás szerint nyomdai és technológiai előkészítést végezni, prezentálni, archiválni, kapcsolatot tartani a megrendelővel, előkészíteni és leadni a kész grafikai munkát

3.3. Kapcsolódó szakképesítések

	A	B	C
3.3.1.	A kapcsolódó szakképesítés, részsakképesítés, szakképesítés–ráépülés		
3.3.2.	azonosító száma	megnevezése	a kapcsolódás módja
3.3.3.	54 211 01	Dekorátor	azonos ágazat
3.3.4.	54 211 02	Divat- és stílustervező	azonos ágazat
3.3.5.	54 211 03	Festő	azonos ágazat
3.3.6.	54 211 05	Kerámiaműves	azonos ágazat
3.3.7.	54 211 06	Ötvös	azonos ágazat
3.3.8.	54 211 07	Szobrász	azonos ágazat
3.3.9.	54 211 08	Textilműves	azonos ágazat
3.3.10.	54 211 09	Üvegműves	azonos ágazat
3.3.11.	54 211 10	Művészeti és médiafotográfus	azonos ágazat

4. SZAKMAI KÖVETELMÉNYEK

	A	B
4.1.	A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak az állam által elismert szakképesítések szakmai követelménymoduljairól szóló kormányrendelet szerinti	
4.2.	azonosító száma	megnevezése
4.3.	10586–12	Művészetelmélet és ábrázolás
4.4.	10588–16	Tervezés és technológia
4.5.	10589–16	Kortárs szakmai környezet
4.6.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)

4.7.	11499–12	Foglalkoztatás II.
4.8.	10610–16	Grafikai alapok
4.9.	10611–16	Grafikai illusztrálás
4.10.	11818–16	Tervezőgrafikai elmélet és gyakorlat

5. VIZSGÁZTATÁSI KÖVETELMÉNYEK

5.1. A komplex szakmai vizsgára becsátás feltételei:

Az iskolarendszeren kívüli szakképzésben az 5.2. alponban előírt valamennyi modulzáró vizsga eredményes letétele.

Az iskolai rendszerű szakképzésben az évfolyam teljesítését igazoló bizonyítványban foglaltak szerint teljesített tantárgyak a szakképzési kerettantervben meghatározottak szerint egyenértékűek az adott követelménymodulhoz tartozó modulzáró vizsga teljesítésével.

Vizsgaremek készítése

Szakmai portfólió készítése a tanulmányok során készült munkákból

5.2. A modulzáró vizsga vizsgatevékenysége és az eredményesség feltétele:

	A	B	C
5.2.1.	A szakképesítés szakmai követelménymoduljainak		
5.2.2.	azonosító száma	megnevezése	a modulzáró vizsga vizsgatevékenysége
5.2.3.	10586–12	Művészetelmélet és ábrázolás	gyakorlati és szóbeli
5.2.4.	10589–16	Kortárs szakmai környezet	szóbeli
5.2.5.	10588–16	Tervezés és technológia	gyakorlati
5.2.6.	10610–16	Grafikai alapok	szóbeli
5.2.7.	10611–16	Grafikai illusztrálás	gyakorlati
5.2.8.	11818–16	Tervezőgrafikai elmélet és gyakorlat	gyakorlati és szóbeli
5.2.9.	11498–12	Foglalkoztatás I. (érettségire épülő képzések esetén)	írásbeli
5.2.10.	11499–12	Foglalkoztatás II.	írásbeli

Egy szakmai követelménymodulhoz kapcsolódó modulzáró vizsga akkor eredményes, ha a modulhoz előírt feladat végrehajtása legalább 51 %-osra értékelhető.

5.3. A komplex szakmai vizsga vizsgatevékenységei és vizsgafeladatai:

5.3.1. Gyakorlati vizsgatevékenység

Az A és B vizsgatevékenységet egybefüggő tevékenységként kell megszervezni.

A vizsgafeladat megnevezése: A) Szakmai komplex portfólió bemutatása és prezentáció

A vizsgafeladat ismertetése: A komplex portfólió a rajzi, ábrázolási, illusztrációs és különböző tipográfiai és szakmai tervezési feladatokból mutat be válogatást nyomtatott és elektronikus prezentáció formájában

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30%

A vizsgafeladat megnevezése: B) Szakmai vizsgaremek bemutatása és prezentáció

A vizsgafeladat ismertetése: A grafikus vizsgaremek komplex grafikai készségeket és tudást mutat be. A tervezési feladat választható: arcualattervezés, csomagolástervezés, reklámkampány, könyvtervezés, betűtervezés, illusztrációs mappa tervezése, terméktervezés, kiadványtervezés. A vizsgaremek önálló tervezői munka, tartalmaz képi és szöveges elemeket, makettet, komplex tervdokumentációt és a végfelhasználásnak megfelelő technikai anyagot

A vizsgafeladat időtartama: 15 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 40%

A vizsgafeladat megnevezése: C) Kép és szöveg integrációja

A vizsgafeladat ismertetése: Könyvborító (elő- és hátlap, gerinc) tervezése és nyomdai előkészítése számítógéppel, kapott anyag felhasználásával

A vizsgafeladat időtartama: 120 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya a gyakorlati vizsgatevékenységen belül: 30%

A vizsgafeladat időtartama: 150 perc

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 70%

5.3.2. Központi írásbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: –

A vizsgafeladat ismertetése: –

A vizsgafeladat időtartama: –

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: –

5.3.3. Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szaktörténet és szakelmélet

A vizsgafeladat ismertetése: Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre

A szóbeli központilag összeállított vizsga kérdései az alábbi témaköröket tartalmazzák:

Egy-egy tétel tartalmazzák a szaktörténeti és a szakismereti témaköröket is.

- A sokszorosított grafika története, nemzetközi és hazai vonatkozások
- A tervezőgrafika története, nemzetközi és hazai vonatkozások
- Kortárs tervezőgrafika, nemzetközi és hazai vonatkozások
- Manuális és digitális illusztrációs technikák és alkalmazási területeik
- Sokszorosított grafikai és nyomdai technológiák
- Nyomtatási és nyomdai előkészítési technológiák
- A digitális sokszorosítás technológiái
- Kortárs médiaismeret
- Grafika tervezésselmélet: szintan, alaktani és kompozíciós ismeretek
- Tipográfiai és kiadványszerkesztési ismeretek
- Számítógépes ismeretek, hardver- és szoftverismeret
- A tervezőgrafikai munka felépítése: eszközök, kommunikációs stratégia, műfajok, médiumok

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő: 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 15%

A) A vizsgafeladat megnevezése: Művészettörténet

A vizsgafeladat ismertetése: Válaszadás a vizsgakövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorokból húzott kérdésekre

A szóbeli központilag összeállított vizsga kérdései az alábbi témaköröket tartalmazzák:

Az ókori Hellász

- Archaikus kor, Klasszikus kor, Hellenizmus építésze, szobrászata, festésze (vázafestészet)

Az ókori Róma

- profán építészet
- portré művészet
- festészet/mozaik
- triumphális művészet (császárfórumok, diadalív, diadaloszlop)

Ókeresztény és bizánci művészet

- katakombák
- ókeresztény bazilika
- ikonfestészet
- Pécs ókeresztény emlékei

Romanika

- építészet, szobrászat, festészet
- a romanika főbb földrajzi megjelenései (Német–Római Császárság, Itália, Francia Királyság, Magyar Királyság)
- zárandok útvonalak és szerzetesrendi építészet

Gótika

- építészet, szobrászat, festészet
- francia, német, itáliai és angol gótika

Reneszánsz művészet

- a reneszánsz korszakai
- az itáliai, németalföldi és német reneszánsz
- a magyar reneszánsz

Barokk művészet

- az itáliai építészet, szobrászat, festészet
- holland, francia és spanyol és német barokk
- a magyar barokk művészet

Klasszicizmus és romantika

(historizáló stílusáramlatok a XIX. sz.–ban)

- Franciaország és Németország
- Magyarország (klasszicizmus és romantika, historizmus, akadémizmus)

A realizmus

- Courbet és a barbizoni iskola
- A realizmus magyar képviselői

Impresszionizmus és posztimpresszionizmus

- Franciaország
- magyar vonatkozások (nagybányai iskola, Rippl–Rónai, Vaszary...)

Szecesszió és szimbolizmus

- Anglia, Franciaország
- Brüsszel (Victor Horta)
- A bécsi szecesszió
- magyar szecesszió
- A XX. század művészetének főbb vonulatai a klasszikus avantgard
- a modern építészet főbb irányjai
- magyar vonatkozások (Például Moholy–Nagy László)

A vizsgafeladat időtartama: 30 perc (felkészülési idő 15 perc, válaszadási idő 15 perc)

vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 15 %

A vizsgatevékenység időtartama: 60 perc (felkészülési idő 2x15 perc, válaszadási idő 2x15 perc)

A vizsgatevékenység értékelési súlyaránya: 30 %

5.4. A vizsgatevékenységek szervezésére, azok vizsgaidőpontjaira, a vizsgaidőszakokra, a vizsgatevékenységek vizsgatételeire, értékelési útmutatóira és egyéb dokumentumaira, a vizsgán használható segédeszközökre vonatkozó részletes szabályok:

A szakképesítéssel kapcsolatos előírások a <http://nive.hu/> weblapon érhetők el a Vizsgák menüpont alatt

A Szaktörténet és szakismeret vizsgafeladathoz adatok nélküli képi információk adhatóak, melyeket a vizsgázó a felelet illusztrálására szabadon felhasználhat.

A művészettörténet vizsgafeladathoz adatok nélküli képi információk adhatóak, melyeket a vizsgázó a felelet illusztrálására szabadon felhasználhat.

5.4.1.

A) A portfóliót digitális adathordozón (Például DVD lemez, pendrive) elő kell állítani.

B) Szakmai vizsgaremek bemutatása és prezentáció

A szakmai vizsgaremek készítése olyan szakmai tevékenység, amely önmagában alkalmas arra, hogy a vizsgázó beszámolhasson a tanulmányai során megszerzett ismeretek és képességek valamelyik komplex halmazából.

A vizsgaremek a kész vizsgatárgyon kívül tartalmazzák a készítési folyamat leírását és dokumentációját.

A vizsgaremek feladatát az utolsó szakképzési tanév második félévében a vizsgaszervező intézmény adja ki, illetve hagyja jóvá. A kivitelezés a vizsgaszervező által kontrollált körülmények között folyik, a kész vizsgaremeket a szakmai vizsga első napja előtti 15. naptári napon kell leadni a vizsgaszervezőnél.

5. 5. A szakmai vizsga értékelésének a szakmai vizsgaszabályzattól eltérő szempontjai:

A vizsgára való jelentkezés után 30 napon belül vizsgaremekének tervdokumentációját vagy koncepcióját elfogadtatja a képzőhellyel.

6. ESZKÖZÉS FELSZERELÉSI JEGYZÉK

	A
6.1.	A képzési és vizsgáztatási feladatok teljesítéséhez szükséges eszközök minimumát meghatározó eszközés felszerelési jegyzék
6.2.	Professzionális grafikai munkavégzésre alkalmas számítógép és perifériái, szerver
6.3.	Jogtiszta szoftverek (professzionális pixel és vektorgrafikus programok, kiadványszerkesztők, webszerkesztők)
6.4.	Széles sávú internet kapcsolat
6.5.	Színes lézernyomtató A/3
6.6.	Lapszkenner A/4, A/3
6.7.	Digitális rajzpad
6.8.	Projektor, vetítő vászon
6.9.	Digitális videó-kamera és reprodúrára alkalmas fényképezőgép
6.10.	Sokszorosított grafika előállítására alkalmas min. két nyomógép (lehetőség szerint magas- és mélynyomó gép)
6.11.	Sokszorosított grafikai műhely (nyomóformák elkészítésének eszközei vizesblokk, savazóblokk, légelszívó, lemezvágó, melegítőpad)
6.12.	Vágóasztal, montírozó asztal
6.13.	Speciális tárolóeszközök (lehetőség szerint 70x100 cm papír tárolására is alkalmas)
6.14.	Egyéni védőeszközök

7. EGYEBEK